

## Percorso affettivo/emotivo

### Classi 2^ B/C sede

Rifacendomi al percorso “**Batti-cuore**” (vedi Archivio didattico) portato avanti oramai da quasi dieci anni, che ha come idea base il concetto di **intelligenza emotiva**, ossia la capacità di motivare se stessi e di persistere nel perseguire un obiettivo nonostante le frustrazioni; di controllare gli impulsi e di rimandare la gratificazione e di modulare i propri stati d’animo evitando che la sofferenza ci impedisca di pensare, ho pensato che **queste capacità possono essere insegnate ai bambini, anche e soprattutto in questo momento, mettendo insieme, come al solito, mente e cuore.**

Gli ambiti ai quali sto lavorando in questo particolare momento sono i seguenti:

1. Conoscenza delle proprie emozioni in tempo di Coronavirus
2. Controllo delle emozioni
3. Motivazione di se stessi

In questo particolare periodo storico, dove la nostra salute, quella dei nostri cari, la nostra libertà sono fortemente minacciate, i bambini sono ansiosi, adirati o depressi e, di conseguenza stanno imparando con difficoltà, non assorbono informazioni né le applicano proficuamente, poiché la memoria di lavoro è inficiata.

Il lavoro integrato sui testi proposti a contenuto narrativo/informativo/affettivo hanno lo scopo di:

- Fornire ai bambini una motivazione interiore a continuare lo studio, invece di spronarli con le minacce o con la promessa di una ricompensa
- usare gli stati mentali dei bambini per attirarli verso l’apprendimento

Le lezioni emozionali si fondono naturalmente con materie quali **lettura e scrittura** e persino **matematica** quando si trattano abilità di studio fondamentali come: evitare le distrazioni, motivarsi allo studio e controllare gli impulsi per potersi dedicare all’apprendimento. In estrema sintesi, ho inserito **le abilità emozionali e sociali nel tessuto stesso della vita scolastica seppur a distanza.**

## Materiali di supporto

Lettura, commento e riflessione delle favole

- “Coronello, il virus birbantello”,
- “Una corona di starnuti”
- “Coronavirus, la quarantena spiegata ai bambini”

- Connessione delle emozioni (maggiormente provate in questo periodo) alla loro funzione, attraverso i personaggi di **INSIDE OUT**
- Gioco a punti strutturato sull'idea del film "**La vita è bella**"

Anna Maria Di Girolamo